



# IL PEPERONCINO ROSSO

VOCIFUORIDALCORO

PERIODICO  
D'INFORMAZIONE  
CHE ESCE QUANDO DEVE  
copia gratuita

ANNO XV n. 03  
MAGGIO 2019

Leggere è un viaggio  
senza fine.  
Un lungo infinito  
viaggio in cui si diventa  
più miti, più amorevoli  
e più umani.

NINA GEORGE

# Il sol dell'avvenire

Giovani, bravi ed europeisti. Grazie ai progetti PON, al programma Erasmus, ad Interrail e agli Educational Tour scolastici, gli studenti conoscono bene le opportunità che la Comunità Europea offre. I "sovrannisti" hanno vita breve!



# Si alle assunzioni e no al part time

**Le opposizioni chiedono all'Amministrazione Comunale, nella lettera che segue, di rideterminare il numero delle assunzioni a tempo indeterminato e a part time della categoria B1 - Area amministrativa secondo quanto prevede la normativa**

**Oggetto:** *Deliberazione della Giunta Comunale n. 61 del 02.05.2019 "Assunzione di n. 6 (sei) posti a tempo indeterminato e parziale al 50% di Addetto Amministrativo - Cat. giuridica B1 Area Amministrativa - attraverso scorrimento graduatoria di pubblici concorsi, approvate da altre Pubbliche Amministrazioni" - Richiesta rettifica.*

Con la Deliberazione in oggetto indicata la Giunta Comunale ha fornito al Responsabile del Settore Personale indicazioni di provvedere all'assunzione di n. 6 (sei) posti a tempo indeterminato e parziale al 50% di "Addetto Amministrativo" - Cat. giuridica B1 Area Amministrativa - attraverso lo scorrimento di graduatorie concorsuali ancora valide approvate da altre Pubbliche Amministrazioni con utilizzo di graduatorie di enti ricadenti nel territorio della provincia BAT, con priorità alle graduatorie più recenti in ordine di approvazione e, a parità di approvazione, dando tra questi priorità agli enti territorialmente più vicini al Comune di Trinitapoli (riferimento al sistema di misurazione google maps).

Tale direttiva si appalesa in contrasto con quanto disposto dalla seguente normativa:

- comma 2 dell'art. 4 del C.C.N.L. 14.09.2000, successivo al CCNL del 01-04-1999, per il personale del comparto delle regioni e delle autonomie locali: "Il numero dei rapporti a tempo parziale non può superare il 25 per cento della dotazione organica complessiva di personale a tempo pieno di ciascuna categoria,..."

- comma 1, lett. b) dell'art. 35 del D. Lgs. n. 165/2001:

"1. L'assunzione nelle amministrazioni pubbliche avviene con contratto individuale di lavoro: ...  
b) mediante avviamento degli iscritti nelle liste di collocamento ai sensi della legislazione vigente per le qualifiche e profili per i quali è richiesto il solo requisito della scuola dell'obbligo..."

- comma 1, art. 16 della legge n. 56/1987:

1. Le amministrazioni dello Stato anche ad ordinamento autonomo, gli enti pubblici non economici a carattere nazionale e quelli che svolgono attività; in una o più; regioni, le province, i comuni e le unità sanitarie locali effettuano le assunzioni dei lavoratori da inquadrare nei livelli retributivo-funzionali per i quali non è richiesto il titolo di studio superiore a quello della scuola dell'obbligo, sulla base di selezioni effettuate tra gli iscritti nelle liste di collocamento ed in quelle di mobilità; che abbiano la professionalità; eventualmente richiesta e i requisiti previsti per l'accesso al pubblico impiego. Essi sono avviati numericamente alla selezione secondo l'ordine delle graduatorie risultante dalle liste delle circoscrizioni territorialmente competenti.

La precitata normativa risulta, ovviamente, recepita nel Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e Servizi del Comune.

Pertanto, non esistendo graduatorie concorsuali ancora valide approvate da altre Pubbliche Amministrazioni per quanto sopra evidenziato, i sottoscritti consiglieri comunali ritengono che preliminarmente vada rideterminato il numero delle assunzioni a tempo indeterminato e part time della cat. B1 - Area Amministrativa, atteso che l'ARAN ritiene insuperabile il predetto limite del 25% e, conseguentemente, la direttiva impartita al Responsabile del VII Settore si conformi alla richiamata ed irrefutabile normativa.

In attesa di riscontro, inviano distinti saluti.

Trinitapoli lì, 4 maggio 2019

f.to Anna Maria Tarantino  
f.to Arcangelo Barisciano  
f.to Francesco Marrone  
f.to Andrea Minervino

EDITORE  
GlobeGlitter

REGISTRAZIONE  
Iscriz. Reg. Periodici  
Tribunale di Foggia  
n. 414  
del 31/03/2006

DIRETTORE  
RESPONSABILE  
Nico Lorusso

REDAZIONE  
Antonietta D'Introno

DIREZIONE REDAZIONE  
via Staffa 4  
76015 Trinitapoli BT  
t. 339 5680875  
[www.ilpeperoncinorosso.it](http://www.ilpeperoncinorosso.it)  
[libriamo.trinitapoli@libero.it](mailto:libriamo.trinitapoli@libero.it)

STAMPA  
Grafiche Del Negro  
via Zupetta, 6  
76015 Trinitapoli BT  
t. 0883 631097  
[delnegrolina@virgilio.it](mailto:delnegrolina@virgilio.it)

DISTRIBUZIONE  
Gigino Monopoli

TESTI DI:  
Peppino Caldarola  
Eva Cantarella  
Franco Carulli  
Antonietta D'Introno  
Gurjit Kaur  
Simona Landriscina  
Simone Oggioni  
Annamaria Tarantino

FOTO DI:  
Giuseppe Beltotto  
Autori vari

Questo numero  
è stato chiuso in redazione  
il 23 maggio 2019



# I rifiuti riciclabili: un vero affare

**L'azione incisiva dei consiglieri di opposizione ha sollecitato l'Amministrazione Comunale a portare nell'alveo delle regole e della convenienza economica il recupero dei rifiuti riciclabili**

**ANNAMARIA TARANTINO**

**T**roppo miseri i ricavi derivanti dalla vendita dei rifiuti riciclabili nel 2018. È questo che ha fatto destare l'attenzione dei consiglieri comunali dell'opposizione, che immediatamente ha iniziato a verificare quale fosse il percorso di vetro, carta, plastica, alluminio, carta, legno e acciaio.

Questi sono tutti rifiuti "pregiati" ed in virtù

dell'Accordo quadro ANCI-CONAI consente ai Comuni di ricevere veri e propri guadagni dalla raccolta dei rifiuti differenziati, un ricavo che è in grado di abbattere in modo incisivo i costi della TARI sui contribuenti.

In fondo, la scelta di eliminare i cassonetti indifferenziati per passare alla raccolta porta a porta monomateriale ha proprio lo scopo di massimizzare questi ricavi, contribuendo al corretto smaltimento e recupero degli stessi.

Dall'uscita repentina dalla SIA srl dello scorso anno, la gestione dei rifiuti riciclabili è stata molto fumosa e, in Consiglio Comunale, davanti alle nostre richieste di chiarimenti, calava il silenzio.

Anche l'anno 2019 inizia senza che si abbia traccia sul percorso di alcuni materiali come il vetro, alluminio, acciaio, legno.

Nel 2018 si verifica che c'è solo un contratto di conferimento con una ditta di Barletta che ritira esclusivamente CARTA a

€ 15,00/ton - IMBALLAGGI IN CARTA E CARTONI € 35,00/ton - PLASTICA € 50,00/ton con impurità massima del 30%.

Cosa accade per il resto dei rifiuti pregiati è un mistero, che viene svelato soltanto almeno per il VETRO a seguito della richiesta di accesso agli atti, a cui rispondono solo dopo 49 gg, perché costretti da una **diffida** ad adempiere.

La risposta è la prova di quel che si era sospettato fin dall'inizio, il VETRO raccolto per tutto il 2018 e fino a tutto marzo 2019 (data della nostra richiesta di accesso agli atti) veniva consegnato senza alcun contratto e quindi **REGALATO**. Soltanto in data 2/4/2019 si è provveduto a tempore con un contratto temporaneo - **sempre gratuito** - che poi il 6/5/2019 si è risolto perché finalmente si è proceduto a sottoscrivere la Convenzione con la piattaforma del CONAI per il vetro, il COREVE.

Dallo specchietto allegato si riesce facilmente a verificare quali sono i guadagni che il COREVE riconosce ai Comuni (fino a € 53,01/ton), che soltanto a partire da questo mese anche le casse comunali potranno incassare. Il vetro tonnellata vale oltre € 50,00 e noi... lo regalavamo?!?

Se invece ci soffermiamo a verificare il percorso della PLASTICA, questa veniva consegnata alla ditta di Barletta per € 50/ton, a seguito del nostro "ficcare il naso" anche la PLASTICA viene finalmente consegnata alla piattaforma CONAI - CORE-

PLA e, paradossalmente, è sempre la ditta di Barletta che ora però la ritira riconoscendo un ricavo per il comune che può superare i € 400,00/ton! **Cioè 8 volte superiore al prezzo precedente, che consentirà guadagni anche a fronte dei costi di selezione necessari per verificare la qualità del rifiuto.**

Pure il LEGNO ha trovato immediatamente riconoscimento nei corrispettivi CONAI-RILEGNO soltanto in questo mese di maggio.

Mentre per la CARTA, dove erano riconosciuti € 15,00/ton - IMBALLAGGI IN CARTA E CARTONI € 35,00/ton, la piattaforma CONAI-COMIECO, adesso riconosce corrispettivi a quasi € 100/ton.

Insomma l'azione incisiva dei consiglieri di opposizione ha sollecitato l'Amministrazione Comunale a portare nell'alveo delle regole e della convenienza economica il recupero dei rifiuti riciclabili.

Ma restano due domande:

**Perché il Comune ha rinunciato ai corrispettivi CONAI sino ad ora, preferendo (dove c'erano) contratti con privati a condizioni economiche più svantaggiose?**

**E come può un Comune smaltire rifiuti senza contratto?**

Ai cittadini resta l'amaro in bocca di come questa condotta amministrativa sia stata contraria all'interesse collettivo perché questi guadagni avrebbero consentito di ridurre la TARI altissima di questo anno.

Al Segretario Generale  
e p.c. Al Presidente del Consiglio  
e p.c. al Sindaco  
**Città di Trinitapoli**

I sottoscritti Consiglieri Comunali,

premessi che

- in data 20 Marzo 2019 hanno presentato al responsabile del servizio ambiente istanza di accesso agli atti, avente prot.4501;
- a distanza di 48 gg. non è pervenuta nessuna risposta in relazione alla suddetta richiesta;
- che il rilascio degli atti ai consiglieri comunali, ex art.27 del Regolamento degli Organi, avviene entro 3 gg ovvero "Il Segretario Generale, qualora rilevi la sussistenza di divieti o impedimenti al rilascio della copia richiesta; ne informa entro il termine di cui al precedente comma il Consigliere interessato, con comunicazione scritta nella quale sono illustrati i motivi che non consentono il rilascio"

SI INVITA

Il Segretario comunale a chiarire con urgenza i motivi del ritardo, ad individuare il responsabile del procedimento e contestualmente

SI DIFFIDA

il responsabile del procedimento del competente servizio ad adempiere alla richiesta oggetto del dovere del suo ufficio, o ad esporre le ragioni del ritardo, con l'espresso avvertimento che, in difetto, sarà presentato un esposto alla competente autorità giudiziaria.

Trinitapoli, 7 maggio 2019

f.to Arcangelo Barisciano  
f.to Francesco Marrone  
f.to Andrea Minervino  
f.to Anna Maria Tarantino

## Tariffe ufficiali per la vendita dei rifiuti riciclati

IL PEPERONCINOROSSO  
maggio 2019



Via P. Litta, 5  
20122 - Milano  
www.conai.org



Via dei Prefetti, 46  
00186 - Roma  
www.anci.it

A tutti i SINDACI dei Comuni  
Loro Sedi

e p.c. UTILITALIA  
Lungotevere dei Mellini, 27  
00193 Roma

Fise-Assoambiente  
Via del Poggio Laurentino 11  
00144 Roma

Roma, 25 marzo 2019  
Prot.n27. NSG/SD/CIC-19

### OGGETTO: ACCORDO DI PROGRAMMA QUADRO ANCI CONAI 2014 - 2019 CORRISPETTIVI 2019

Con riferimento all'Accordo Quadro ANCI CONAI 2014 - 2019 in scadenza al 31 marzo 2019, tenuto conto della sua proroga fino al 31 luglio 2019, vi informiamo che il Comitato di Verifica dell'Accordo Quadro ANCI e CONAI, nella seduta del 22 marzo u.s., ha provveduto a formalizzare la revisione annuale dei corrispettivi riconosciuti per la raccolta delle diverse frazioni di imballaggio e per le prestazioni aggiuntive.  
Con riferimento a quanto previsto dall'Accordo di Programma Quadro ANCI-CONAI (cfr. Cap. 6, Paragrafo "Corrispettivi" dell'Accordo), i corrispettivi per la raccolta delle diverse frazioni di imballaggio e per le prestazioni aggiuntive sono stati adeguati incrementando quelli previsti per l'anno 2018 dell'1,14%.

In relazione a quanto sopra, alleghiamo quindi i prospetti relativi ai corrispettivi validi dal 1 aprile 2019 al 31 luglio 2019.

Cordiali saluti.

Per CONAI  
Il Direttore Generale  
Valter Facciotto

Per ANCI  
Il Segretario Generale  
Veronica Niostra

Alluminio - ritiro tappi in alluminio		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 10%	150,41	150,75
Dal 10% al 20%	100,27	100,50

Alluminio - prestazioni aggiuntive		
	Anno 2018	Anno 2019
	€/ton	€/ton
Pressatura	38,51	38,95

### Corrispettivi Allegato Tecnico Comieco

Carta		
	Anno 2018	Anno 2019
	€/ton	€/ton
Raccolta selettiva	97,80	98,91
Maggiorazione raccolta selettiva di prossimità	2,53	2,56
Raccolta congiunta (al netto della quota variabile)	42,68	43,07

### Corrispettivi Allegato Tecnico Rilegno

Legno - Raccolta selettiva rifiuti di imballaggio su superficie pubblica		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 2,5%	16,93	17,12
Dal 2,5% al 5%	8,47	8,57

Legno - Accordi territoriali per il conferimento di raccolta congiunta (imballaggi e ingombranti)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 2,5%	3,85	3,89
Dal 2,5% al 5%	1,82	1,84

### Corrispettivi Allegato Tecnico RICREA

Acciaio - Raccolta differenziata		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 4%	117,84	119,18
Dal 4% al 10%	105,84	107,05
Dal 10% al 16%	89,47	90,49
Dal 16% al 22%	68,74	69,52

Acciaio - da impianti di cernita meccanica dei rifiuti (RU)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 10%	60,80	61,49
Dal 10% al 20%	50,68	51,26
Dal 20% al 30%	30,41	30,76

Acciaio - da residui di impianti di combustione (RU)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 20%	40,54	41,00
Dal 20% al 30%	30,41	30,76

### Corrispettivi Allegato Tecnico CiAI

Alluminio - Raccolta differenziata		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 2%	557,39	563,74
Dal 2% al 5%	456,05	461,25
Dal 5% al 10%	304,03	307,50
Dal 10% al 15%	152,02	153,75

Alluminio - da impianti di cernita meccanica dei rifiuti (RU)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 10%	250,68	251,25
Dal 10% al 20%	130,35	130,65

Alluminio - selezione residui impianti combustione (RU)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
frazioni estranee	€/ton	€/ton
Fino al 10%	300,80	301,49
Dal 10% al 20%	200,54	201,00

### Corrispettivi Allegato Tecnico Corepla

Plastica - Flussi		
	Anno 2018	Anno 2019
	€/ton	€/ton
Flusso A	307,07	310,57
Flusso B	81,07	81,99
Flusso C	399,29	403,84
Flusso D	298,97	302,38

Plastica - Prestazioni aggiuntive		
	Anno 2018	Anno 2019
	€/ton	€/ton
Corrispettivo per il trasporto di materiale sfuso monomateriale o multimateriale a distanza superiore ai 25 km	2,04	2,06
Corrispettivo per la pressatura per conferimenti di monomateriale da Centro Comprensoriale	36,49	36,91
Corrispettivo forfettario per la pressatura/trasporto per monomateriale da Centro Comprensoriale	20,27	20,50
Corrispettivo extraforfettario per trasporto via nave di materiale sia sfuso che pressato da isole minori	30,77	31,12

### Corrispettivi Allegato Tecnico Coreve

Vetro - Raccolta rifiuti di imballaggio su superficie pubblica (con fraz. fine < 14%)		
Fascia di qualità	Anno 2018	Anno 2019
	€/ton	€/ton
A	52,41	53,01
B	48,28	48,83
C	44,84	45,35
D1	39,31	39,78
D2	35,27	35,67
D3	31,21	31,57
E1	24,98	25,26
E2	21,80	22,05
E3	18,62	18,83
E4	15,43	15,61
E5	12,25	12,39
E6	9,06	9,16
E7	5,88	5,95

I corrispettivi per la raccolta dei rifiuti di imballaggio su superficie pubblica, con frazione fine superiore al 14% e inferiore al 20%, sono pari alla metà di quelli sopra riportati.



# Contributi assegnati dal Comune alle Associazioni di Trinitapoli

N.	ASSOCIAZIONE	PROGETTO	TOT. PUNTI	CONTR. ASS.
1	CONFRAT. SS. SACRAMENTO	Processione Addolorata Venerdì Santo	62	500,00
2	MITCH'93	Don't Stop Mitch'93	70	600,00
3	CASALINI EMIGR. MONDO	Differenziamoci ancora	86	3.000,00
4	ASD KINDERBALLETT	Le Cirque Dansant	80	500,00
5	ASD ATLETICA	10ª ediz. Trinitapoli in corsa	80	1.000,00
		4º Meeting Giovanile corsa su strada	85	500,00
6	PARR. IMMACOLATA	Oratorio estico 2019	59	0
		Sagra del Panino di S. Francesco	65	1.000,00
7	SCHOLA CANTORUM IMM.	Verso la Resurrezione di Cristo	67	400,00
		Arie e cori d'opere	59	0
		Suoni e voci del Natale	77	500,00
8	CONCERTO BANDISTICO	Concerto della Settimana Santa	70	800,00
		Manifestazione 25 aprile	75	500,00
		Concerto di Capodanno	90	1.500,00
		Banda dei Babbi Natale	59	0
9	CIRCOLO LAURETANO ANSPI	Commedia in lingua	59	0
		Festival Parrocchiale	58	0
		38ª ediz. Stracasale	88	2.000,00
10	PARR. B.M.V. DI LORETO	30ennale Coro Polifonico Lauretano	62	400,00
		Musical "Non abbiate paura"	55	0
11	TAUTOR	Caccia al tesoro	75	400,00
		Armi e ornamenti	75	400,00
		Piccole guide alla scoperta del territorio	75	400,00
		Laboratorio di antropologia	75	400,00
		Archeogiocando	59	0
		I profumi degli antichi	59	0
12	IDEE IN MOVIMENTO	Idee in campo	59	0
		Calici al Museo	83	1.500,00
		Incontri d'Autore	78	2.000,00
		Non una di meno	70	500,00
		Tombola di mezza estate	59	0
13	VOL. VINCENZIANO	Arte in Strada 2019	85	200,00
		Mercante in Fiera 2019	85	200,00
		Festa di San Vincenzo de' Paoli	71	300,00
14	CONFRATERNITA S.ANNA	Processione Legno Santo	62	500,00
		Processione S. Anna	57	0
		Mostra dei Presepi	52	0
		Mostra fotografica Riti Settimana Santa	47	0
15	TRINITAPOLI IN FESTA	5ª ediz. Carnevale in Piazza	95	4.000,00
		Rievocaz. Storica Giornata Medioevali	59	0
		Mercatini prodotti km. 0	85	500,00
		Pizzeria in Piazza	59	0
		Matching Street Food	80	800,00
		Presepe Vivente e Mercatini di Natale	90	1.000,00
16	TRINITAPOLI IN FESTA	Storia della quadriglia trinitapolese	75	2.000,00
		Napoli ieri e oggi	58	0
17	V. STYLE	V. Style - Dance & Fitness	0	0
18	COMPAGNI DI VIAGGIO	Percorsi di autonomia	50	0
		Artiterapie integrate	50	0
19	ARTE IN MOVIMENTO	Incontri di danza	75	500,00
20	DIOGENE	5ª ediz. Socializziamo Ballando	72	1.600,00
		4º Raduno moto storiche e non	61	300,00
21	ARCHEOCLUB	Di Pillo, l'Archeoclub e Trinitapoli	59	0
		Guarda, Gusta e Pensa	81	100,00
		Open Salapia - Festa in Laguna	93	100,00
		Archeobike	78	100,00
22	PIERRE SCHAEFFER	3º Concorso internaz. Giovani Musicisti	83	1.400,00
		Maggio al Museo	58	0
		Festa Europea della Musica	90	1.000,00
		Una notte al Parco Archeologico	59	0
		Concerto di Natale	59	0
23	PARR. S. STEFANO	Festeggiamenti in onore di S. Stefano	65	800,00
		Campo Scuola	65	700,00
		100º Anniversario nascita P. Leone	58	0
		Anniversario morte di P. Leone	65	1.000,00
		Anniversario della traslazione di P. Leone	58	0
		Passione di Cristo	58	0
24	PARR. CRISTO LAVORATORE	Cena sotto le stelle	59	0
		La Corrida	70	1.000,00
		Grigliata in comunità	59	0
25	TERRAE AUFIDAE	Present. Libro "Il Pentateuco troiano"	58	0
		Luminarte 2019	59	0
		Festa del Grano 2019	72	100,00

## Trinitapoli rischia di rimanere isolata

**A**ndare da una città all'altra è quasi impossibile. Mettersi alla guida è come affrontare la Parigi-Dakar si tratta di due arterie di collegamento con la città di San Ferdinando di Puglia, la S.P. 15 che conduce a Trinitapoli e la S.P. 18 che porta a Canosa di Puglia. Ogni metro c'è una buca nell'asfalto e dove sembra che la strada sia sana in realtà è stata fatta una top-pa con il catrame. (...) L'asfalto ridotto a pezzi non è l'unico problema. Percorrendo le due arterie in auto si può notare come in molti punti non c'è la protezione del guardrail" (G. Capacchione, La Repubblica 16 maggio 2019).

L'esposto inviato dall'Amministrazione Comunale di San Ferdinando

chiede alla Provincia BAT (e cioè anche al Consigliere Provinciale Mino Albore di recente passato al Partito della Lega) di risolvere con urgenza "una situazione ai limiti della sicurezza e della legalità".

Dall'ente rispondono che sono stati candidati 2 interventi - poco più di 1 milione per la S.P. 15 e circa 800 mila euro per la S.P. 18 - da finanziare con fondi del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti e da realizzarsi nel 2022/2023.

"In caso di aggravamenti dello stato delle arterie e in assenza di risorse - conclude la nota della Provincia - si procederà alla chiusura delle strade".

Questa risposta nel vocabolario della destra si chiama "soluzione finale".





## Insieme nel Partito Socialista Europeo

**Il cammino della Sinistra deve riprendere a Trinitapoli partendo da ciò che unisce senza cancellare sensibilità e differenze. L'Europa è il terreno su cui la sinistra può riconquistare lo slancio di un tempo**

**I**l 13 maggio 2019 in vista delle elezioni politiche per il rinnovo del Parlamento Europeo si sono incontrati delegazioni, cittadini, iscritti e simpatizzanti del **Partito Democratico, Articolo Uno e Movimento dei Cavalli** di Trinitapoli.

Tutte le delegazioni si riconoscono nel PSE e condividono la candidatura Frans Timmermans e la scelta di non dividere le forze che in Europa lavorano insieme nella famiglia socialista.

Per questo si impegnano a sostenere le candidate ed i candidati nella lista del Partito Democratico PSE, espressioni dell'impegno politico in favore dell'Europa dei popoli e delle persone, solidale, antifascista e democratica, pacifista ed ecologista.

La lunga crisi che viviamo dal 2008 ha riscritto le priorità. Occorre un'azione decisa per contrastare le disuguaglianze, una distribuzione ingiusta della ricchezza, l'impovertimento ed il deterioramento della qualità della vita delle persone.

Per farlo occorre rimettere le persone al centro ed il lavoro che deve essere di qualità e deve contrastare nuove e vecchie schiavitù.

L'Europa che vogliamo deve garantire parità di diritti sociali e uguali condizioni di lavoro a tutti e deve contrastare la tendenza delle aziende a trasferirsi dove il lavoro costa meno e la tassazione è più conveniente.

Vogliamo rinforzare le istituzioni europee ed un parlamento in grado di governare e fare leggi, in grado di continuare a garantire e praticare la pace e la libe-

ra convivenza fra i popoli.

In Italia chiediamo un voto che serva a rinforzare la famiglia socialista europea ed utile a contrastare la deriva nazionalista e la tendenza a disgregare, dividere, seminando parole di odio e di rancore che cento anni fa prepararono la strada al fascismo.

Il Progetto Europeo deve ripartire dalle persone e dai bisogni che la crisi di questi anni ha spinto ai margini, una Europa che si occupa delle persone che devono avere accesso alle cure di qualità, che si occupa dell'istruzione dei bambini, della formazione universitaria dei giovani, rispettoso dell'ambiente devastato da scelte che hanno premiato chi inquina.

L'Europa è il terreno su cui la sinistra può rimettersi in cammino, per contrastare il progetto di autonomia differenziata e di flat tax che pervicacemente il governo giallo-verde sta perseguendo.

Una autonomia che è voluta dalla Regione Veneto e Lombardia contro le regioni meridionali, che vuole trattenere le tasse e non vuole farsi carico del debito pubblico italiano di cui hanno goduto, che premia i più furbi e pretende di cancellare il principio costituzionale per cui chi ha di più deve pagare di più.

**Anche a Trinitapoli il cammino della sinistra deve riprendere, partiamo da ciò che ci unisce, senza cancellare sensibilità e differenze che sono l'humus su cui costruire nuove e più avanzate politiche e confronti di merito, per contrastare populismi, egoismi ed una cultura che disprezza gli esseri umani.**



Da sinistra: Andrea Patruno, Massimo Paolucci, Massimo D'Alema e Arcangelo Sannicandro



22 maggio 2019. Comizio in Viale Vittorio Veneto di Massimo D'Alema e Massimo Paolucci, candidato alle elezioni Europee





## Cari compagni

**In Italia ARTICOLO UNO si presenta alle Europee con propri candidati dentro la lista del PD e del Partito Socialista Europeo. Non si possono ripetere esperienze di liste Arcobaleno che anche quando riescono ad eleggere qualcuno finiscono per disperdersi subito dopo**

FRANCO CARULLI

**F**accio la mia dichiarazione pubblica di voto.

Il 26 maggio si vota per eleggere il Parlamento Europeo con sistema proporzionale potendo scegliere 3 candidati all'interno di una determinata lista. Mai come in queste elezioni mi era capitato di dover riflettere così a lungo e profondamente su come utilizzare il mio voto, in coerenza con la mia visione del mondo, esprimendolo non individualmente ma come frutto di una scelta collettiva della famiglia politica di appartenenza, il Partito ARTICOLO UNO.

La crisi che sta vivendo la sinistra in Italia e in Europa richiede uno sforzo di pacata riflessione ma anche la piena consapevolezza che essa deve essere accompagnata da un'azione politica quanto più efficace possibile.

In Italia si sta verificando da anni una dannosa



diaspora a sinistra dopo la fine del P.C.I. e del P.S.I., i due partiti storici della sinistra.

Vi è stata una controffensiva significativa della destra che è riuscita a riconquistare l'egemonia culturale e politica e a imporre quasi ovunque il modello economico liberista che ha prodotto grandi disuguaglianze e ingiustizie. E i gruppi dirigenti non sono riusciti a guidare la

transizione epocale che si stava vivendo.

Di fronte al dilagare della destra le risposte che la sinistra ha dato sono state di due tipi ma entrambe inadeguate. Da una parte si è provato a riconquistare l'egemonia scimmiettando temi e modelli di destra (riduzione indiscriminata delle tasse, privatizzazioni, leggi elettorali, riforme istituzionali e indebolimento dei partiti),

poca umiltà, per fare la prima donna e coltivare il proprio recinto.

Il Partito ARTICOLO UNO nasce in Italia per rompere questi schemi e prova a riaprire la partita che sembrava chiusa e cioè a ricostituire una forza politica in grado di riaffermare i principi di uguaglianza e giustizia sociale lavorando nel campo del socialismo europeo. In Italia ARTICOLO UNO si presenta

dall'altra, pur nel buon proposito di mantenere alti principi, valori e bandiere storiche della sinistra, ci si è limitati a fare testimonianza senza essere in grado di aggiornare gli attrezzi del mestiere per tener testa alle sfide del tempo. Sarebbe ora di fare un bilancio critico di tutto questo ma ancora molti si attardano sulla stessa strada e qualcuno ne approfitta, con

alle Europee con propri candidati dentro la lista del PD e del Partito Socialista Europeo. Tra questi io voterò **Paolucci**. Alcuni compagni mi dicono che è più di sinistra votare la lista che porta il nome "La Sinistra" che unisce le diverse sigle della sinistra radicale. Rispetto quei compagni ma non credo che si debbano ripetere le esperienze di liste arcobaleno che anche quando riescono ad eleggere qualcuno finiscono per disperdersi subito dopo.

Proviamo quindi a parlarci e ad agire in un collettivo. Stiamo dentro partiti organizzati e che fanno riferimento alla grande famiglia del Socialismo Europeo. Come insegna l'inglese Jeremy Corbyn. E' in quello spazio politico che si può giocare il futuro del socialismo, dell'uguaglianza e della giustizia sociale e si possono contrastare efficacemente le pericolose derive razziste e xenofobe in cui cercano di portarci le nuove destre.



**Massimo Paolucci**, candidato nella lista PD-PSE-Siamo Europei è parlamentare europeo uscente, eletto nel 2014 nella stessa circoscrizione Sud in cui è candidato per le prossime elezioni. Napoletano, si è distinto in questi cinque anni a Bruxelles essenzialmente per le sue battaglie sull'ambiente, per contrastare i danni dovuti al cambiamento climatico, per tutelare l'ambiente e limitare lo spreco di materie prime; per salvaguardare il Mezzogiorno e i prodotti tipici italiani. Notevole tra le altre cose è stato il suo impegno: sulla direttiva per la plastica monouso; nella commissione d'indagine sugli "inquinamenti" della Volkswagen; per la difesa degli ulivi pugliesi nella battaglia contro la xylella; per i regolamenti sull'economia circolare.

Con il compagno Paolucci, fino alla vittoria!



# La sceneggiata di Salvini in piazza Duomo

**L'uso politico in chiave reazionaria e razzista dei santi e di Cristo è tipico dell'estrema destra neofascista europea.**

**SIMONE OGGIONI**

Salvini che bacia il rosario, che invoca i santi patroni d'Europa e affida il destino delle elezioni europee e dell'Italia al cuore immacolato di Maria. E poi pugni sul cuore, saluti alla piazza a braccia e mani tese. Non so se è chiaro ma tutto questo non ha alcuna connessione con l'impegno politico dei cattolici, persino con la tradizione della democrazia cristiana. Ed è evidente che non ha nulla a che fare



con il magistero di Papa Francesco, che infatti viene fischiato, attaccato e ingiuriato dal palco e dalla folla. Come ha scritto Padre Spadaro,

dell'estrema destra neofascista europea. Apriamo gli occhi perché ci stiamo trovando in casa, a capo del governo e del più grande partito italiano, un uomo che è un ingranaggio di una internazionale nera che rischia di portare l'Europa al collasso e alla guerra. Sto calibrando le parole, non c'è alcuna retorica. Domenica 26 maggio votiamo la lista democratica o qualunque altra forza alternativa ma il giorno dopo azzeriamo tutto e troviamo la forza e il coraggio di rimettere la sinistra nelle mani del suo popolo e di un nuovo gruppo dirigente. Perché così, ripeto, andiamo soltanto a sbattere e il colpo, questa volta, rischia di essere mortale.

**“l'identità di chi è di Cristo è la lavanda dei piedi” e “la reazione di Cristo all'uso strumentale di Dio è la cacciata dei mercanti dal Tempio”.** Questo uso politico in chiave reazionaria e razzista dei santi e di Cristo è tipico

## Il capo della Lega è fuori controllo, va fermato

**PEPPINO CALDAROLA**  
LETTERA 43, 20 MAGGIO 2019

(...) Salvini è semplicemente figlio di tempi in cui un *quisque de populo* sa come allenare il Milan, veste come un ragazzino con problemi, decide come si amministra lo Stato e come si governano le anime. È figlio del rincoglimento collettivo per cui basta avere alcune idee usate, prese nel mercatino dei reazionari, per essere autorizzati

a fare “la qualunque”. Ci sono italiani che vanno dietro a questo funambolo che visibilmente non crede a niente. Il cinismo di Salvini merita una puntata di Fox Crime, tanto è privo di connotati etico-morali appena accettabili.

Colpisce che non ci sia ancora stata una ripulsa nei suoi confronti. È stata tale la **degenerazione morale** del Paese, la perdita di riferimenti, la sconfitta dell'**identità nazionale** da far proliferare fenomeni da baraccone che non fanno

ormai neppure ridere. È urgente uno schieramento che fermi quest'uomo privo di controllo che con il rosario in mano vuole prendere il **potere** in Italia.

Lo dico alla sinistra, io che alla sinistra ho spesso raccomandato di evitare cattive compagnie. Anche in cattiva compagnia bisogna fermare questo personaggio. Questo antipapa da birreria va restituito al lupo, al canto di canzonacce, al sogno di una diva della tuvù con cui, una volta presa, non sa cosa fare.

Sono profondamente turbato: come è possibile che un politico oggi, in un comizio elettorale, baci il rosario, invochi i santi patroni d'Europa e affidi l'Italia al Cuore immacolato di Maria per la vittoria del suo partito? Cattolici, se amate il cristianesimo non tacete, protestate!  
(18 maggio 2019)

Il tweet



di Enzo Bianchi

**ANDIAMO TUTTI A VOTARE DOMENICA 26 MAGGIO PERCHÉ?**

**Nel 1944/45 molti dei nostri nonni, dei nostri padri e delle nostre madri, si sono fatti torturare e ammazzare per regalarci questo DIRITTO.**



# A cena con i ribelli del secolo scorso

**Intavolare storie intorno al desco. Gli incontri conviviali sono finalizzati a raccogliere i racconti degli adolescenti di mezzo secolo fa e a riproporre cibi semplici e naturali che non lasciano rifiuti.**

**Gli "scrittori" sono disponibili ogni venerdì di maggio per essere INVITATI a cena da coloro che condividono l'iniziativa e che assicurano un menù "povero" e con "scarpetta" per non produrre rifiuti**

È una delle iniziative proposte dal **Centro di Lettura GlobeGlitter** nell'ambito del Maggio dei Libri 2019, il cui focus (ispirato dal *Giovane Holden* di J. D. Salinger) è l'adolescenza di ieri e di oggi. L'obiettivo è di raccontare "pezzetti" di vita inseriti in

due contesti storici: le proteste degli anni '60 e le proteste degli ultimi tempi.

È anche una strategia didattica per comunicare con i più giovani raccontando le esperienze che possono accomunare due generazioni diverse.

La protesta dei ragazzi nei confronti degli adulti e del loro mondo di valori e il rifiu-

to dei compromessi necessari per diventare adulti sono presenti in tutte le epoche e diventano un'occasione di crescita.

Il dialogo sarà utile affinché la crescita sia felice per entrambe le generazioni.

Che rimarrà dell'adolescenza? Una grande nostalgia.



Il grande libro dell'adolescenza: installazione nella Biblioteca Comunale di Trinitapoli

## REGOLAMENTO DELLE CENE

1) Il cibo che verrà servito sarà un'occasione di dialogo. Si gusteranno soprattutto "parole".

2) Scrivere il menù che sarà pubblicato sull'istant book finale.

3) Invitare un numero ridotto di partecipanti per consentire la trascrizione del racconto e per facilitare l'interazione del gruppo. Da evitare crocicchi e isolamenti.

4) La cena sarà sobria e vegetariana con porzioni adeguate alle rispettive diete dei partecipanti.

5) È severamente vietato usare piatti e bicchieri di plastica e produrre rifiuti. Utilizzare "la scarpetta" per lasciare i piatti "puliti puliti" alla padrona di casa.

*Post scriptum.* Non produrre rifiuti e non usare plastica sono due azioni semplici che, qualora fossero

ripetute con deliberata fedeltà, possono ottenere l'effetto della goccia d'acqua di cui parla il proverbio cinese: "Goccia dopo goccia si scava la roccia". Bisogna agire assegnandosi un'azione quotidiana piccola ma reale che scavi nel profondo della indifferenza, dell'immobilismo e dell'egoismo. Gli effetti diventano valori da trasmettere. Anche gli adulti devono crescere!



Cassetta dei libri GlobeGlitter nel locale Tap Room (Via Pisacane, 4)

# La Puglia "poetica" di Peppino Beltotto

La personale fotografica di Peppino Beltotto nella Pinacoteca di Terlizzi ha presentato ai visitatori una Puglia che si discosta dalle classiche e pur suggestive immagini con sole, mare, cattedrali e orecchiette

ANTONIETTA D'INTRONO

Il nostro concittadino Peppino Beltotto sorprende ancora con una serie di foto che ha scattato nei suoi viaggi in Puglia e che sono state esposte nella Pinacoteca "Michele De Napoli" di Terlizzi nell'ambito dell'Apulia Web Fest. La personale fotografica di Peppino Beltotto ha presentato ai visitatori una Puglia che si discosta dalle classiche e pur suggestive immagini con sole, mare, cattedrali e orecchiette. Le bellezze della Puglia sono "anche" i cieli gonfi di pioggia, gli ulivi maestosi illuminati dal sole al tramonto, i campi rossi di papaveri, le verdure pugliesi intrecciate in un caleidoscopio di colori e le piazze piene di gente festosa.

In una recente intervista rilasciata al **Corriere dell'Ofanto**, P. Beltotto ha parlato della sua passione per la fotografia che negli anni si è trasformata in un



intenso legame quotidiano.

Riportiamo un passo di quella che potrebbe essere definita una vera e propria "dichiarazione di amore" all'arte della fotografia:

"I miei collaboratori di Bari nel 1965 mi hanno regalato una macchina fotografica Voigtlander, che conservo ancora gelosamente. All'inizio fotografavo angoli di Bari vecchia,

i centri storici della provincia, gli alberi di ulivo piegati dal maestrale sul litorale adriatico. Il mio maestro di fotografia è stato **Angelo Saponaro**, un fotografo affermato che aveva un negozio dove portavo i miei rullini di foto. Negli anni '80 sono iniziati i miei viaggi intorno al mondo e da allora non ho fatto altro che catturare im-

magini per stamparle, guardarle, conservarle per poi rivederle a distanza di anni e rivivere le emozioni provate, rivedere i luoghi visitati, le persone incontrate, i loro volti, i loro sguardi. La pellicola conserva sentimenti. Il famoso fotografo **Henry Cartier Bresson** diceva che "fotografare è riconoscere nello stesso istante ed in

una frazione di secondo, un evento, uno sguardo e porre nella stessa linea la mente, gli occhi, ed il cuore. È un modo di vedere".

Il mio amico scrittore **Tommy Di Bari** mi ripete spesso "Nemo die sine linea", una massima di Plinio il Vecchio che ha adattato a me traducendola "Non c'è giorno che io non scatti una foto".



Giuseppe Beltotto



## Alcune delle foto di Peppino Beltotto esposte nella Mostra di Terlizzi



Casa di Rammar con fenicotteri



Giuseppe Beltotto

Tramonto sulle Saline



Giuseppe Beltotto

Campo di papaveri



Giuseppe Beltotto

MONTE SANT'ANGELO



Giuseppe Beltotto

# La lezione di Ulisse, primo profugo

**Una civiltà nasce dall'incontro con altre culture. Se ne ricorda l'Italia xenofoba che plaude al respingimento in mare dei barconi con i migranti?**

**EVA CANTARELLA**

**C'**è una lezione fondamentale del Mediterraneo antico che oggi è stata cancellata: una civiltà nasce dall'incontro con altre culture. Se ne ricorda l'Italia xenofoba che plaude al respingimento in mare dei barconi con i migranti? Anche la cultura occidentale, che ha avuto la sua culla nella Grecia classica, è debitrice nei confronti di

altre civiltà. La scrittura alfabetica è una invenzione dei Fenici. La moneta dei Greci arrivava dalla Libia. E alcune delle città più importanti di quella civiltà erano in Turchia. Sin dal secondo millennio avanti Cristo, tra Oriente e Occidente c'è stato un flusso costante nei commerci e nelle idee, con un contributo originale che partiva dall'Est. Non è casuale la coincidenza tra le storie delle divinità greche narrate da Esiodo e le teogonie

orientali, talvolta identiche nella struttura e nelle azioni simboliche. Se ne ricorda chi oggi s'arrocca in uno sprezzante eurocentrismo? È l'Odissea a tramandare la fondamentale legge dell'accoglienza: lo straniero arrivato dal mare prima veniva lavato, nutrito, ospitato e soltanto dopo interrogato: chi sei? da dove arrivi? Non conoscere la storia antica significa rinunciare a una bussola fondamentale per il presente. 

## Gotor e Oggionni aderiscono all'appello per il ripristino dell'esame di storia alle superiori

**A**deriamo all'appello promosso da Repubblica e sottoscritto per primi da Andrea Gardina, Liliana Segre e Andrea Camilleri a favore del ripristino della prova di storia negli scritti dell'esame di Stato delle scuole superiori, per l'incremento delle ore dedicate alla disciplina nelle scuole e per l'aumento degli investimenti per la ricerca nelle Università del nostro Paese". Lo affermano in una nota congiunta il responsabile nazionale Scuola e Università e il responsabile

nazionale Cultura di Articolo Uno, Miguel Gotor e Simone Oggionni. "Non sembra un gesto naïf o eccentrico - proseguono - rispetto alle urgenze italiane. Difendere la storia è, al contrario, una delle leve fondamentali e necessarie per contrastare questi tempi cupi e tornare a formare cittadinanza, spirito critico, coscienza democratica. Non a caso proprio nella banalizzazione e nella rimozione della storia europea e italiana crescono i nuovi e antichi miti del nazionalismo razzista di cui si nutre

la destra radicale e di governo. La quale, a sua volta si insedia al culmine del trentennio neo-liberista, dominato dall'ideologia della fine della storia e dell'eterno presente". "La storia - nel rigore del suo statuto scientifico e nella sua dimensione di confronto critico - è uno degli antidoti più efficaci alla dittatura del presente e al ritorno degli incubi nazionalisti del passato. Può e deve essere il nostro argine", concludono Gotor e Oggionni. 

### L'ANALFABETA POLITICO

**Il peggiore analfabeta è l'analfabeta politico. Egli non sente, non parla, né s'importa degli avvenimenti politici.**

**Egli non sa che il costo della vita, il prezzo dei fagioli, del pesce, della farina, dell'affitto, delle scarpe e delle medicine dipendono dalle decisioni politiche.**

**L'analfabeta politico è così somaro che si vanta e si gonfia il petto dicendo che odia la politica.**

**Non sa l'imbecille che dalla sua ignoranza politica nasce la prostituta, il bambino abbandonato, l'assaltante, il peggiore di tutti i banditi, che è il politico imbroglione, il mafioso corrotto,**

**il lacchè delle imprese nazionali e multinazionali.**

**BERTOLD BRECHT**



Trinitapoli, Via 8 Marzo: un raro esempio di "rappezzì d'arte" dell'Amministrazione Comunale

PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI GRAZIA STELLA ELIA (A CURA DI)

**ANTONIO DI PILLO  
UN'ARTISTA DEL TAVOLIERE**

**BIBLIOTECA COMUNALE  
LUNEDÌ 27 MAGGIO 2019  
ore 18,30**



# Il Modigliani della Puglia

**Lo scultore Antonio Di Pillo, che ricordava Modigliani per le sue teste di donna dal lungo collo di terracotta, visse il periodo più creativo e produttivo della sua vita a Trinitapoli**

**A**ntonio Di Pillo (1909-1991) nacque a Pratola Peligna in Abruzzo ma è vissuto per quasi mezzo secolo a Trinitapoli dove ha insegnato Materie Artistiche nella locale Scuola Media. Molti degli artisti e professionisti locali sono stati suoi discepoli e tutti ne ricordano la sua genialità e la sua personalità affascinante e com-

plexa che si riflette nelle opere che ha lasciato nella sua città di adozione. I visitatori di Trinitapoli guardano con molto interesse la monumentale porta di bronzo della chiesa di San Giuseppe e la facciata della chiesa dell'Immacolata dei francescani e ammutoliscono commossi di fronte alla suggestiva bellezza del crocifisso,

uno dei suoi temi preferiti, esposto nella sala consiliare del Comune di Trinitapoli.

Antonio Di Pillo scelse Trinitapoli come sua dimora terrena ma il suo spirito artistico aleggia in ogni angolo del paese che, orgoglioso, ne conserva le spoglie nella sua grande cappella funeraria, l'ultima sua grande opera d'arte.

# Omaggio ad Antonio Di Pillo

**Programma delle manifestazioni**

**L**o scultore Antonio Di Pillo sarà ricordato e celebrato con una serie di manifestazioni promosse dall'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Scipione Staffa" in collaborazione e con il sostegno dell'Amministrazione comunale - Assessorato alla Cultura - e di un Comitato di cittadini promotore dell'omaggio al grande artista.

Si comincerà **Lunedì 27 Maggio 2019**, alle ore 18,30 presso la Biblioteca comunale nell'ambito della rassegna "Il Maggio dei libri", di un volume curato da Grazia Stella Elia, *Antonio Di Pillo. Un Artista del Tavoliere*, e pubblicato dall'Istituto scolastico "Scipione Staffa", che contiene testimonianze di Salvatore Giannella, Antonietta D'Introno, Rosa Sarcina, Maria Giovanna Regano, Luigi Di Cuozzo, Carmine Gissi, Marta Patruno, Silvestro Miccoli e Rosario Manna.

Seguirà **Giovedì 30 Maggio 2019**, alle ore 17,30 presso l'Atrio dell'Istituto scolastico "Scipione Staffa" lo svolgimento di un Convegno *Omaggio ad Antonio di Pillo*, sulla vita e le opere dello scultore abruzzese a cui interverranno, fra gli altri, Pietro Marino, critico d'Arte

de "La Gazzetta del Mezzogiorno" e Gaetano Mongelli, Docente di Storia dell'Arte medievale e moderna presso l'Università degli Studi di Bari

Seguirà l'intitolazione del Laboratorio d'Arte e Scultura dell'IISS "S. Staffa" all'insigne scultore e l'inaugurazione presso la Sala Arancio di una Mostra della Collezione Di Pillo, custodita dagli eredi del Maestro, in particolare dal figlio dr. Giuseppe Di Pillo. La Mostra, che si tiene per la prima volta a Trinitapoli dopo quella prestigiosa curata da Clara Gelao nel 2011 presso la Pinacoteca della Provincia di Bari, resterà aperta presso i locali del Liceo "Staffa" da **Giovedì 30 Maggio** a **Sabato 8 Giugno 2019**.

Infine, **Sabato 8 Giugno 2019**, alle ore 10.00 presso lo spazio pubblico di via Marconi, angolo via Aspromonte, intitolato di recente dalla Giunta comunale "Piazza Antonio Di Pillo", si svolgerà la cerimonia di posa ed inaugurazione del busto in bronzo di Antonio Di Pillo, opera dello scultore Christian Loretta, docente dell'IISS "S. Staffa", realizzato con il contributo economico del Comitato promotore di cittadini trinitapolesi, coordinato da Rosario Manna e Raffaele Vanni.






Presentazione del volume di  
Grazia Stella Elia (a cura di)

## Antonio Di Pillo un Artista del Tavoliere

pubblicato dall'IISS "S. Staffa"

### BIBLIOTECA COMUNALE

Lunedì 27 Maggio 2019, ore 18,30

Interverranno:

**Francesco di Feo**  
Sindaco

**Marta Patruno**  
Assessore alla Cultura

**Carmine Gissi**  
Dirigente scolastico dell'IISS "S. Staffa"

**Grazia Stella Elia**  
Poetessa

Agli intervenuti sarà fatto omaggio di una copia del volume.

La cittadinanza è invitata




Installazione nella  
BIBLIOTECA COMUNALE di Trinitapoli

**Parole rubate da post it, instagram, facebook e whatsapp da lasciare nel grande libro dell'adolescenza**  
(riproduzione de "Il giovane Holden" di J. D. Salinger)

I testi migliori saranno letti e premiati con la "Green box" della Globeglotter

# I giovani del terzo millennio si sentono EUROPEI

**Gurjit 17 anni, nata in India e residente a Trinitapoli e Simona 17 anni di nazionalità italiana, considerano l'Europa una grande opportunità culturale e professionale per i giovani.**

**Lo scrivono in 2 pregevoli saggi che parzialmente pubblichiamo**

Gli studenti delle scuole della BAT si sono, di recente, distinti in Puglia per lo studio delle istituzioni europee e delle

grandi opportunità che l'Europa offre a tutti i suoi cittadini.

Il Peperoncino Rosso di aprile ha dedicato spa-

zio e attenzione al progetto e-Twinning elaborato da 10 studenti del Liceo Scientifico di Margherita di Savoia.

Segnaliamo in questo numero due ricerche che appaiono molto interessanti perché sono state svolte egregiamente da

due diciassetenni che frequentano il Liceo "Staffa" di Trinitapoli e il Liceo Scientifico di Margherita di Savoia.

## The future has no gender

GURJIT KAUR

### GENERE E SESSO

Durante i workshops, noi abbiamo focalizzato le definizioni di "sesso fisico, sesso assegnato, identità di genere, ruoli di genere, presentazione di genere e genere percepito". Benché queste parole sembrino essere sinonimi, esse hanno significati diversi.

Sesso si riferisce alle caratteristiche anatomiche, cromosomiche e biologiche, mentre genere si basa su valori, norme, ruoli e relazioni sociali. Varia da società a società e si può cambiare.

**PERCHÉ LE DONNE NELLE SCIENZE, NELLA TECNOLOGIA, NELL'INGEGNERIA E NELLA MATEMATICA SONO COSÌ POCHE?**

Gli uomini e le donne

scelgono ancora studi e carriere diverse. Le ragazze scelgono all'università scienze sociali, salute e istruzione mentre i ragazzi preferiscono industria, costruzioni ed ingegneria.

Una studentessa che sostiene un test di matematica sperimenta un carico di preoccupazione extra, cognitivo ed emozionale, in relazione allo stereotipo che le donne non hanno attitudine per la matematica.

I teenagers, in passato, avvertivano che si sarebbero trovati meglio in materie che avessero qualcosa del loro genere. Ma un altro importante fattore è "l'auto-efficacia": credere che uno possa riuscire meglio in un campo di studio. La maggior parte degli studenti credono di poter fare qualsiasi corso di studi purché siano motivati ma, persino individui che rifiutano gli stereotipi di genere possono ancora avere questa consapevolezza a livello

inconscio.

I lavori scientifici, comunque, sono ben pagati così noi dobbiamo spingere le ragazze a vedersi realizzate nelle scienze, nella tecnologia, nell'ingegneria e nella matematica al fine di ridurre il gap salariale tra uomo e donna.

Ogni essere umano è unico: rispettare la diversità significa difendere la propria e l'altrui libertà.

### CONCILIARE LAVORO E FAMIGLIA

Durante i colloqui di lavoro alle donne si chiede spesso se hanno bambini e la risposta potrebbe seriamente influenzare il risultato dell'intervista.

La domanda non è importante per valutare la loro idoneità al lavoro ma l'azienda cerca di determinare in che modo possa influire sul lavoro.

Altre domande inappropriate sono:



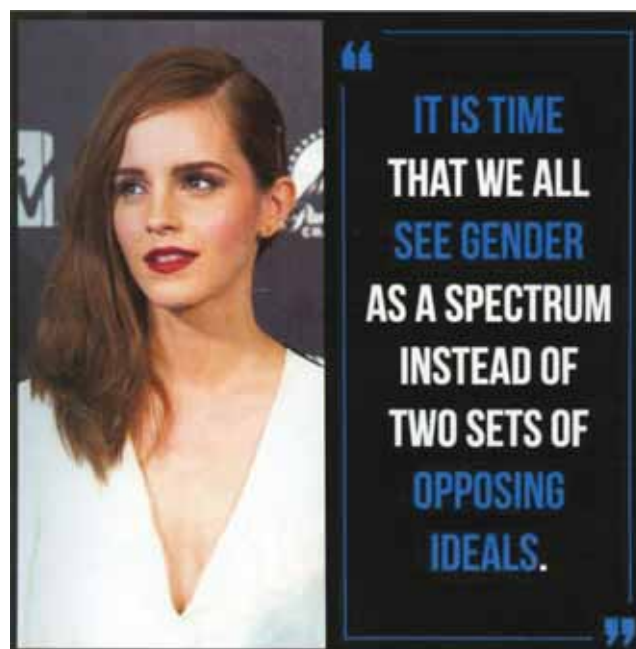
• Come ti organizzi per curare il bambino durante le ore di lavoro?

• Considerata la tua famiglia, hai bisogno di un orario flessibile?

• Sei sposata? Stai programmando di avere più bambini?

Le imprese dovrebbero creare una strategia di as-

sunzione che non riduca o ignori il merito. Al giorno d'oggi le donne generano il 37 per cento del prodotto interno lordo. Noi tutti abbiamo talenti differenti, qualifiche e abilità diverse e senza questa diversità le imprese non potrebbero svilupparsi, innovare e progredire.



## Chi è Gurjit Kaur

È nata a Kapurthala nel Punjab, a nord ovest dell'India. All'età di 5 anni si è trasferita con la famiglia in Italia e vive in un'azienda agricola nei pressi di Trinitapoli. Frequenta il terzo anno del Liceo Scientifico di Margherita di Savoia. Ama molto le materie scientifiche, passione che ha ereditato dalla mamma che insegnava matematica nella città indiana di origine. Ha le idee chiare sul suo futuro: diventare medico per rappresentare degnamente le donne in ambito scientifico, dove sono ancora molto poche. Ha preparato, infatti, un documento sulla Parità di Genere (**THE FUTURE HAS NO GENDER**) che ha presentato a Bruxelles nell'ambito del progetto e-Twinning, un charter scritto e illustrato completamente in Inglese. Ne riportiamo alcuni capitoli tradotti in italiano.



# La pace: la linfa vitale dell'unione europea

Senza pace non c'è democrazia, diversità, scienza e progresso. È questa l'Europa che i giovani come Simona Landriscina vogliono vivere nel presente e che immaginano per il futuro

SIMONA LANDRISCINA

Prima di concretizzarsi in un vero e proprio progetto politico, l'idea di un'Europa unita era soltanto il sogno di filosofi visionari. Victor Hugo, ad esempio, vagheggiava gli "Stati Uniti d'Europa" ispirandosi a ideali pacifisti ed umanisti: "Verrà un giorno in cui non vi saranno campi di battaglia al di fuori dei mercati che si aprono al commercio e degli spiriti che si aprono alle idee. Verrà un giorno in cui le pallottole e le bombe saranno sostituite dai voti e dal suffragio universale dei popoli." Se già nel 1849 Hugo individuava nella costruzione degli Stati Uniti d'Europa di una via per la pace, fu dopo la Prima Guerra mondiale e, ancor più, dopo la tragedia della Seconda, che questo progetto acquistò forza e consistenza.

Alcuni degli uomini che avevano combattuto durante i regimi totalitari erano ormai decisi a superare gli odi e gli antagonismi tra le nazioni e a porre le basi per una pace duratura. Tra il 1942 e il 1950 statisti coraggiosi come Altiero Spinelli, Robert Schuman, Konrad Adenauer, Alcide De Gasperi e Winston Churchill si impegnarono a guidare i popoli dell'Europa occidentale verso una nuova era, che avrebbe visto la nascita di nuove strutture, fondate su interessi comuni e su trattati miranti a garantire il rispetto delle leggi e l'uguaglianza tra le nazioni. Nel 1942 Altiero Spinelli, politico e scrittore italiano che aveva combattuto nella Resistenza, elaborò il famoso **Manifesto di Ventotene**, considerato il testo fondativo del federalismo europeo, essendo



Simona Landriscina

quest'ultimo "l'unica garanzia concepibile di pacifica cooperazione tra gli stati". Spinelli, infatti, individuava negli Stati Uniti d'Europa l'unica strada per superare e chiudere definitivamente l'esperienza della guerra e del totalitarismo. Di questi avrebbe fatto parte, nella visione di Spinelli, anche la Germania liberata dal nazismo e non più divisa.

I risultati formidabili che il movimento federalista ottenne, contribuendo a creare il terreno culturale e politico che favorì il formarsi della prima comunità europea, sono la dimostrazione del valore del pensiero innovativo di Altiero Spinelli.

Dopo la Seconda Guerra mondiale, anche Winston Churchill, ex ufficiale dell'esercito e Primo ministro britannico dal 1940 al 1945 e dal 1951 al 1955, sostenne la necessità di dar vita agli Stati Uniti d'Europa per garantire la pace nel Vecchio continente.

"Dobbiamo ricostruire la famiglia dei popoli europei in una struttura regionale che potremmo chiamare Stati Uniti d'Europa."

Per restituire all'Europa un ruolo mondiale occorrevano anzitutto una solenne riconciliazione tra Francia e Germania e la creazione

di quello che Churchill definì un 'Consiglio d'Europa', giungendo ad una soluzione che impedì il perpetuarsi dei conflitti.

Il 9 maggio 1950, mentre sull'Europa tornavano a spirare venti di guerra, Robert Schuman, allora ministro degli Esteri di Francia, convocò i giornalisti al Quai d'Orsay, sede del ministero. Accanto a lui vi era Jean Monnet, suo consigliere e collaboratore, considerato anch'egli tra i padri fondatori dell'Unione europea. Schuman e Monnet proposero un'integrazione industriale tra i Paesi europei attraverso il controllo dell'Alta Autorità della produzione del carbone e dell'acciaio, i principali materiali per l'industria bellica: se nessun Paese avesse avuto il controllo esclusivo della produzione, si sarebbero ridotte notevolmente le possibilità di nuovi conflitti.

Così, con un grande senso pratico ed altissimo valore simbolico, le stesse materie prime che avevano contribuito ad innescare il conflitto furono trasformate in strumenti di riconciliazione e di pace. "La pace mondiale non potrà essere salvaguardata se non con sforzi creativi, proporzionali ai pericoli che la minacciano. [...] L'Europa non si farà di colpo, né con una costruzione d'insieme: essa si farà attraverso delle relazioni concrete creando prima di tutto una solidarietà di fatto." Queste sono le

parole del padre fondatore Schuman, che auspica la rinascita di un vero senso di orgoglio comunitario tra gli Stati europei e nei loro cittadini; una responsabilità difficile per le giovani generazioni. In un continente che sembra attraversato da l'incertezza dell'avvenire, infatti, la fiducia dei cittadini si ripristinerà solo se essi comprenderanno che l'Europa è la soluzione, e non il problema. Pertanto è necessario riaffermare la volontà di stare insieme e di cambiare l'Unione in un senso più democratico, coeso e solidale. Come affermato dal presidente della Repubblica Sergio Mattarella, "se è stata la solidarietà a rendere possibile l'avvio dell'Unione, non è senza significato tornare a quel legame per affrontare i problemi odierni", infatti lo è a maggior ragione in un contesto che vede crisi interne e internazionali, instabilità diffuse e venti di guerra, scuotere l'edificio europeo, rendendo esitante ogni ulteriore passo verso l'integrazione maggiore.

Questo percorso, sebbene sia molto difficile, non è impossibile. Le classi dirigenti europee devono convincersi, e convincere l'opinione pubblica, che l'Europa è destinata a scivolare nell'insignificanza se non ritrova le ragioni e l'azione di un progetto unitario, che esige vista lunga e impegno massimo. Lo

stesso statista Jean Monnet, nelle sue *Mémoires*, afferma che "l'Europa si farà nelle crisi e sarà la somma delle soluzioni date a queste crisi."

Dopo la sua fondazione, paesi coinvolti nella CECA ripresero l'approccio funzionalista e vollero concentrarsi sul mercato comune e sull'energia atomica. Fu così che si arrivò alla firma dei Trattati di Roma.

Dai trattati di Roma del 1957 sono passati sessant'anni di impegno e di pace. Essi hanno istituito un mercato comune nel quale le persone, i beni, i servizi e i capitali possono circolare liberamente e hanno creato presupposti di prosperità e stabilità per i cittadini europei.

La loro firma fu un momento molto importante, da molti considerato alla stregua della nascita dell'Unione Europea, che si realizzò nel 1992 con il Trattato di Maastricht.

Non è retorico affermare che l'Europa è la dimostrazione che la pace non è un'utopia, sebbene sia segnata da problemi, scoraggiamenti, rivendicazioni, discussioni, arroganze ed interessi materiali. Eppure tale concetto ha trovato una sua concretizzazione più umana, diventando così una decisiva opportunità ed un modello di pace per tutto il mondo...

Senza pace non c'è democrazia, diversità, scienza né progresso.

## Chi è Simona Landriscina















Frequenta la 4 B del Liceo delle Scienze Umane di Trinitapoli. Oltre a studiare con profitto, legge, scrive poesie e testi di vario genere e cura la sua bellissima voce attraverso costanti lezioni di canto. Ha vinto una borsa di studio assegnata dall'associazione AICCRE a 9 studenti della Puglia per aver scritto un articolo (che pubblichiamo) sull'Europa come fucina di pace. Altri 9 studenti, tra cui Savio Vincitorio, studente della 4ª B del Liceo trinitapolese, hanno ricevuto una targa.

## IV CIRCOSCRIZIONE ITALIA MERIDIONALE

ABRUZZO - MOLISE - CAMPANIA - PUGLIA - BASILICATA - CALABRIA

**I SEGGI SARANNO APERTI  
DOMENICA 26 MAGGIO 2019  
dalle ore 7,00 alle ore 23,00**

**L'elettore deve essere munito della tessera elettorale  
e di un documento di riconoscimento**

	_____		_____		_____
	_____		_____		_____
<del></del> <b>PAOLUCCI</b>	_____		_____		_____
	_____		_____		_____
	_____		_____		_____

**Si possono esprimere da una ad un massimo  
di tre preferenze, SCRIVENDO IL COGNOME DEL CANDIDATO  
sull'apposita riga.**

**(In caso di due o tre preferenze espresse,  
i candidati votati devono essere di sesso diverso  
pena l'annullamento della seconda e terza preferenza).**